

Reconstructie Graancirkel

Standdaarbuiten #4

Door Richard van Rijswijk



NOGMAALS!!! HET IS VERBODEN DOOR DE BOER HET VELD TE BETREDEN.

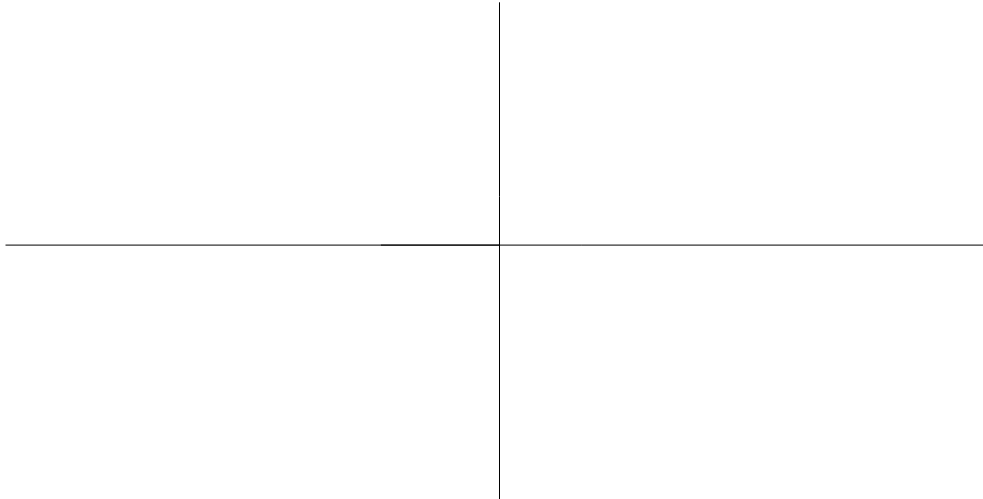
Ook deze keer waren we weer met enkele leden van het team van DCCA (Peter Vanlaerhoven, Sjaak Damen en ondergetekende) op pad gegaan richting Standdaarbuiten. Wederom na een melding van Robbert van den Broeke zou er in het veld, waar al eerder formatie 1 en 2 in het veld lagen, een nieuwe formatie te vinden zijn. Toen we bij het veld aankwamen kregen we gelukkig weer toestemming van de boer om de nieuwe formatie te onderzoeken. Eenmaal in het veld bleek het om een twaalf cirkels grote formatie te gaan. Zo op het eerste gezicht zag de formatie er uit als een soort geometrisch patroon. Echter na het opmeten van de formatie bleek het toch niet om zo'n perfecte geometrie te zijn (dachten we). Op een speurtocht door de gemeten afstanden en diameters kwam ik uiteindelijk toch weer tot een soort bewerkingsvolgorde om de formatie te kunnen uittekenen. Ook bij deze cirkel ligt de moeilijkheidsgraad van de geometrie weer op een zeer hoog niveau en kan ik hieruit concluderen dat het weer zeer moeilijk geweest moet zijn voor mensen om deze formatie te construeren in het veld in het midden van de nacht zonder daarbij sporen achter te laten. Deze sporen hebben we overigens ook niet kunnen vinden in de formatie! Sterker nog, wanneer je jezelf voorstelt dat je met een plankje door het graan gaat wandelen om het graan plat te maken, dan zou je toch moeten aannemen dat alle kleibulten e.d. die na het zaaien van het veld achterblijven, tevens plat zouden gestampt zouden moeten zijn. Op de volgende foto's zie je duidelijk dat zowel onder het netjes neergelegde gewas als zowel daarboven die bulten klei geheel onaangetast zijn!



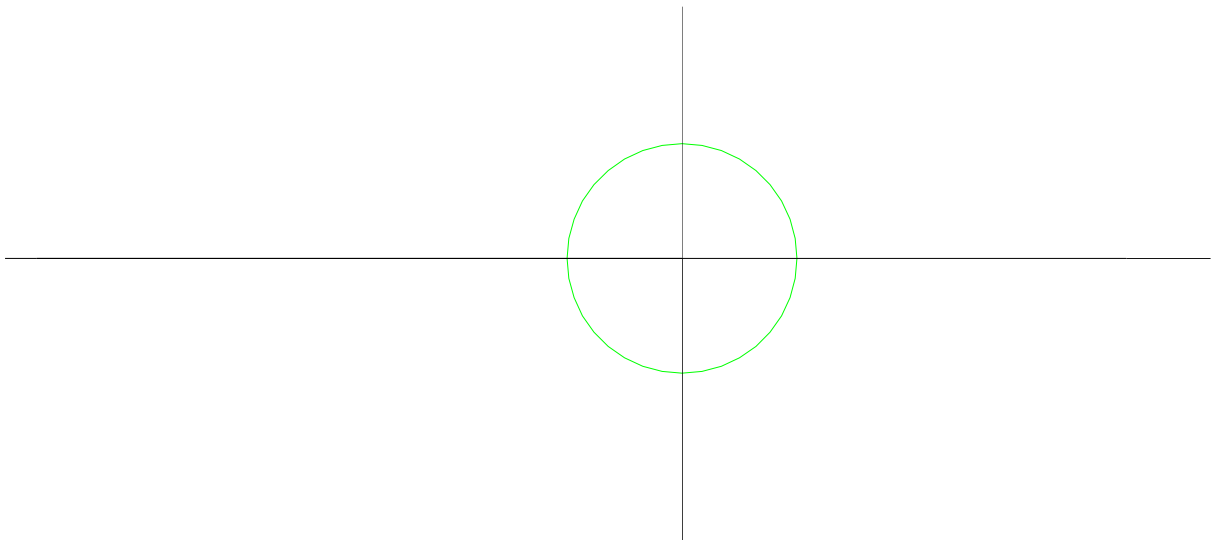
Ook het gewas had een mooie ligging en was op een spiraliserende wijze neergevallen.



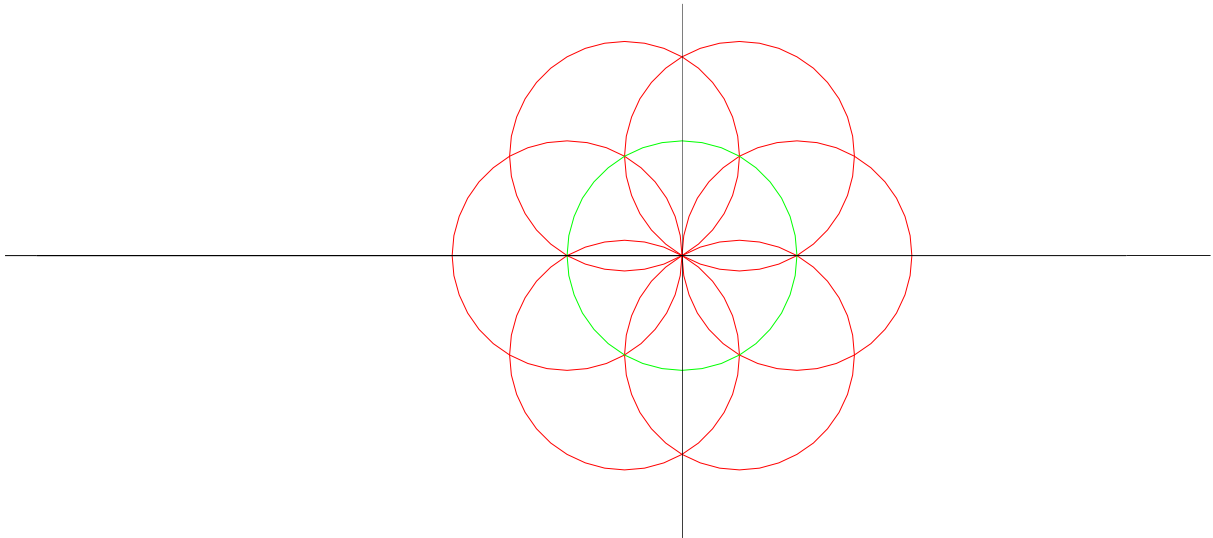
Hieronder kunt u de reconstructie volgen van deze bijzonder mooie graan formatie.



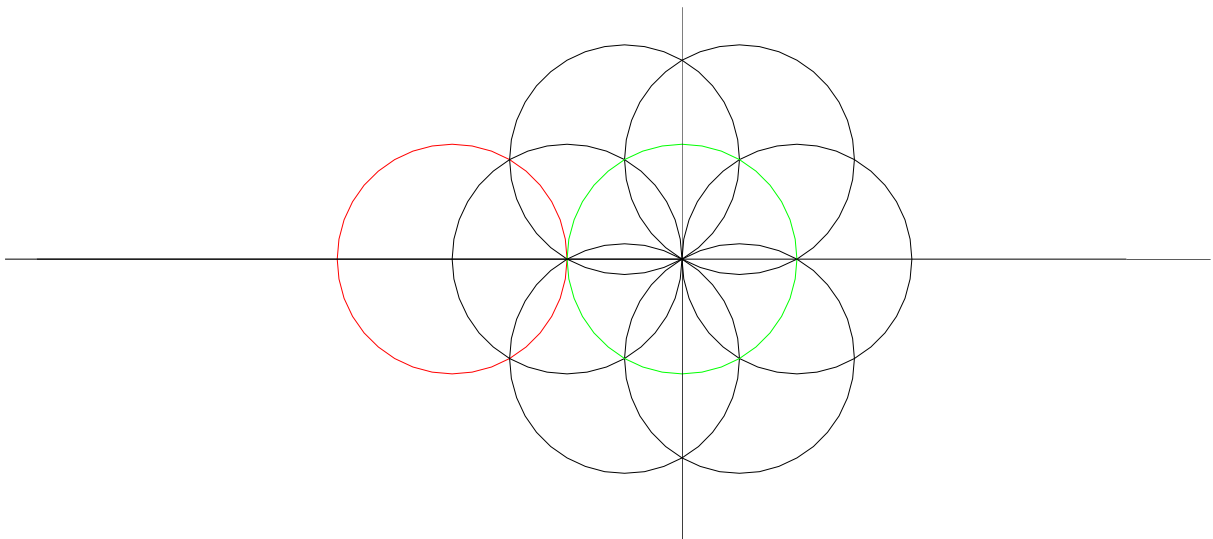
Allereerst maken we een groot kruis.



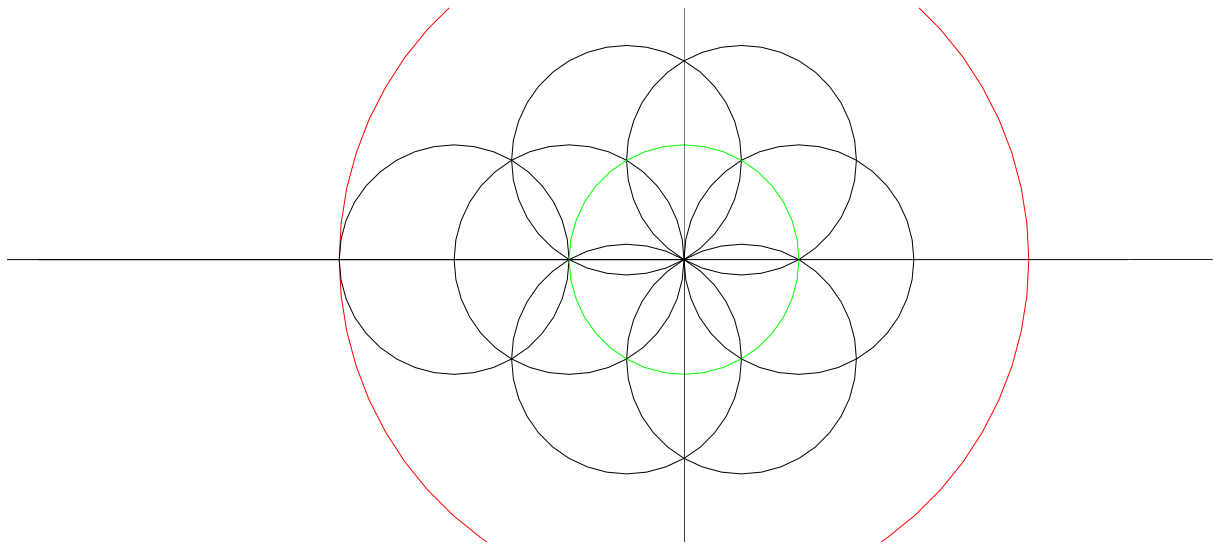
Dan maken we hierop een cirkel die een afmeting hebt die gelijk staat (op schaal dan) aan die van de kleinste diameter (het was een eivorm) van de grootste cirkel van de formatie. In dit geval was het 11,7 meter.



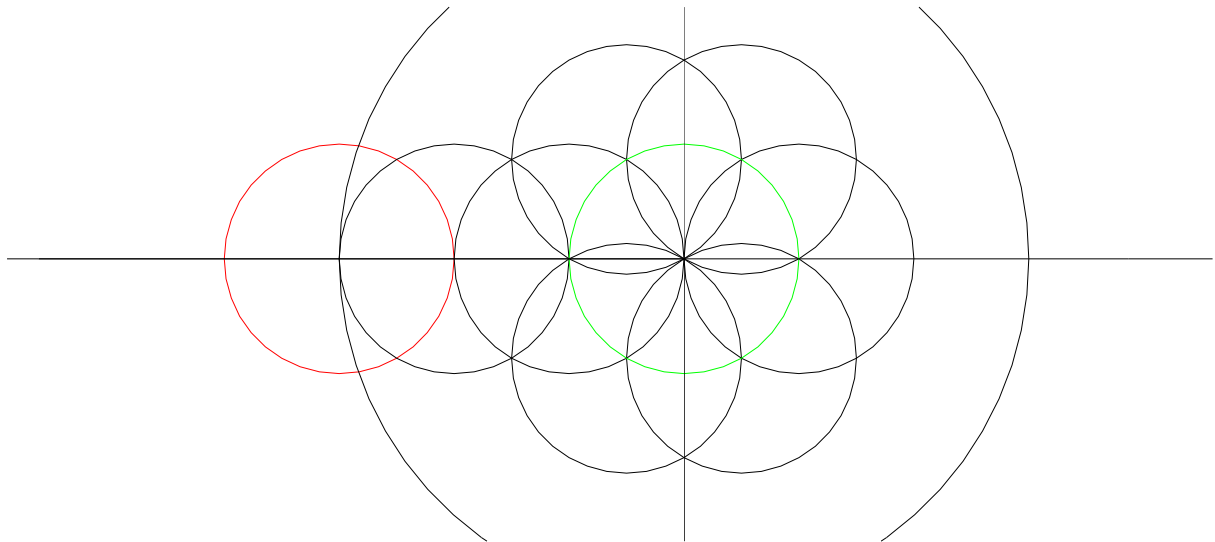
Vervolgens maken we op deze cirkel een Genesis patroon. Het zijn zes cirkels om één cirkel heen zodat er een gesloten patroon ontstaat. Let wel even op de manier waarop ik hem 90 graden gekanteld heb om te beginnen!



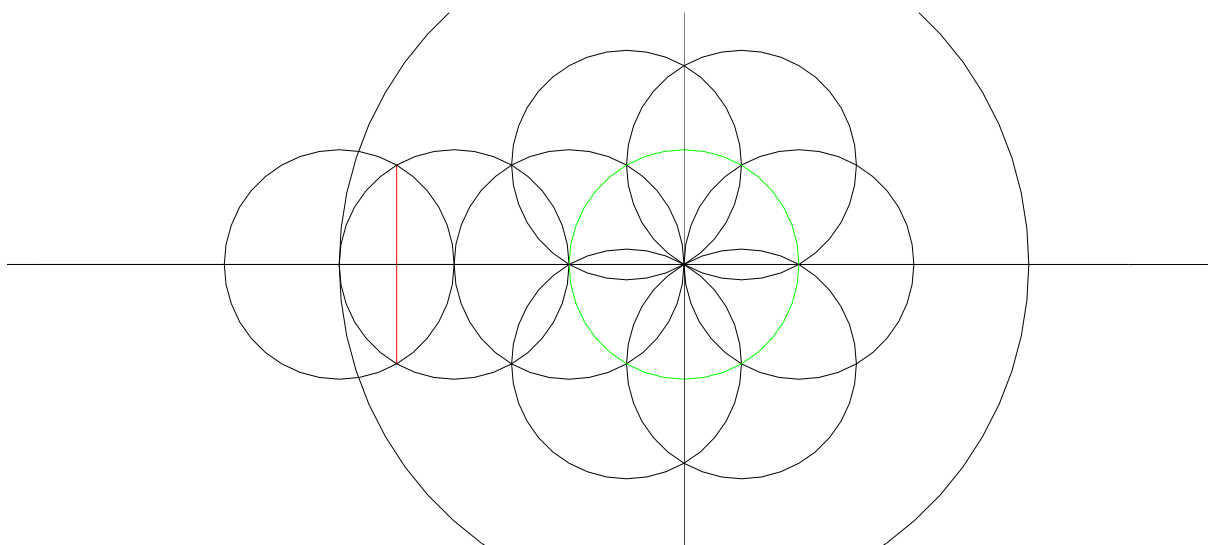
Vervolgens gaan we verder naar links met de zelfde diameter zoals hierboven met de rode cirkel is getekend.



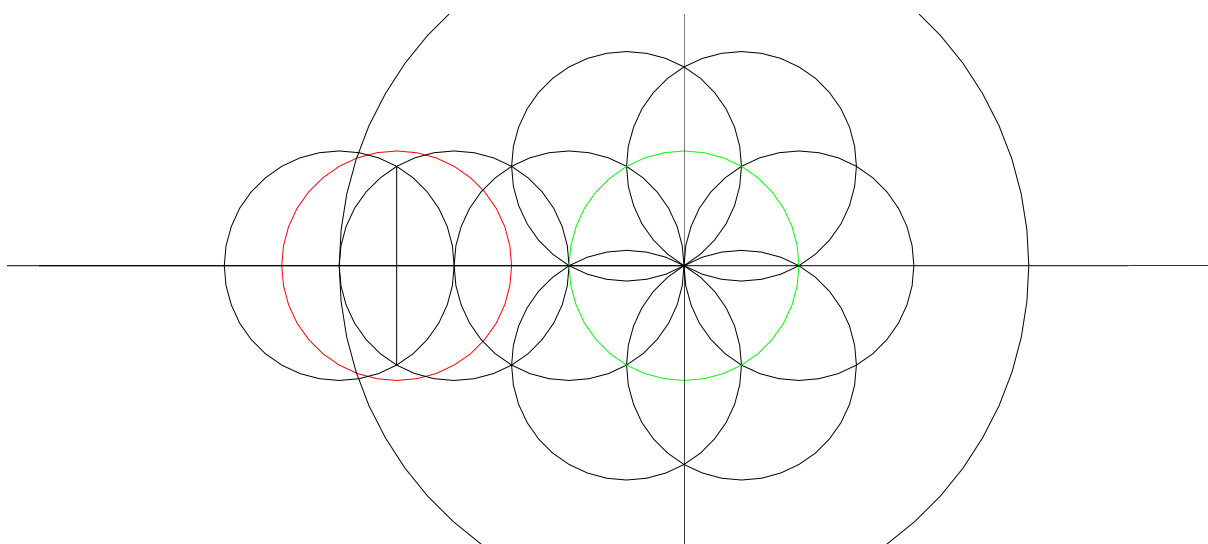
Vervolgens nemen we vanaf het oorspronkelijke middelpunt de maat in de passer van het zojuist gevonden snijpunt die het verste weg ligt van het middelpunt.



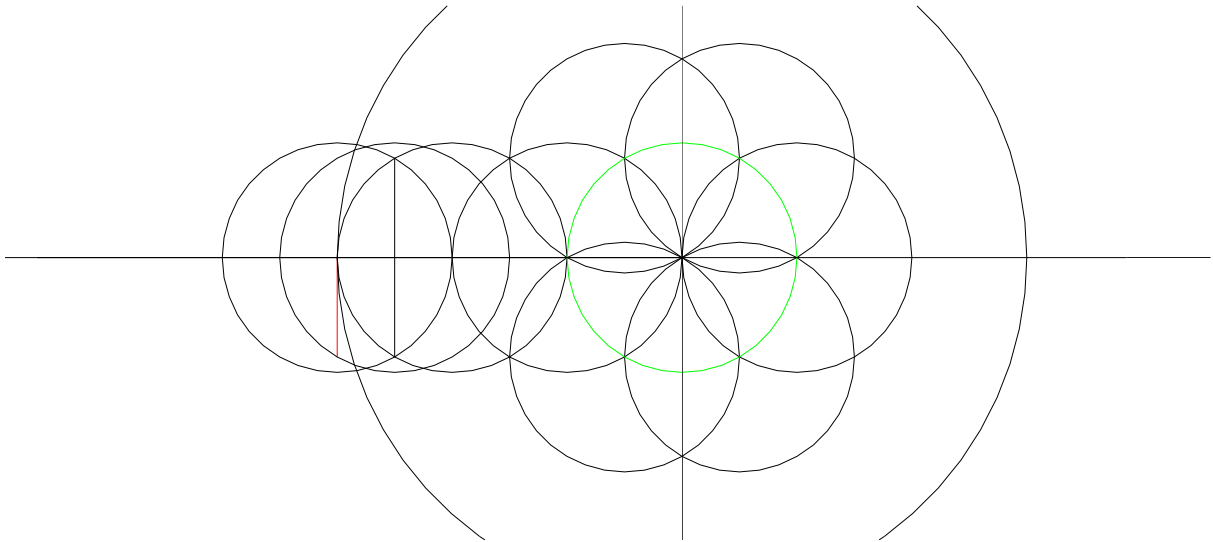
Nu maken we weer een cirkel met dezelfde diameter als daarvoor.



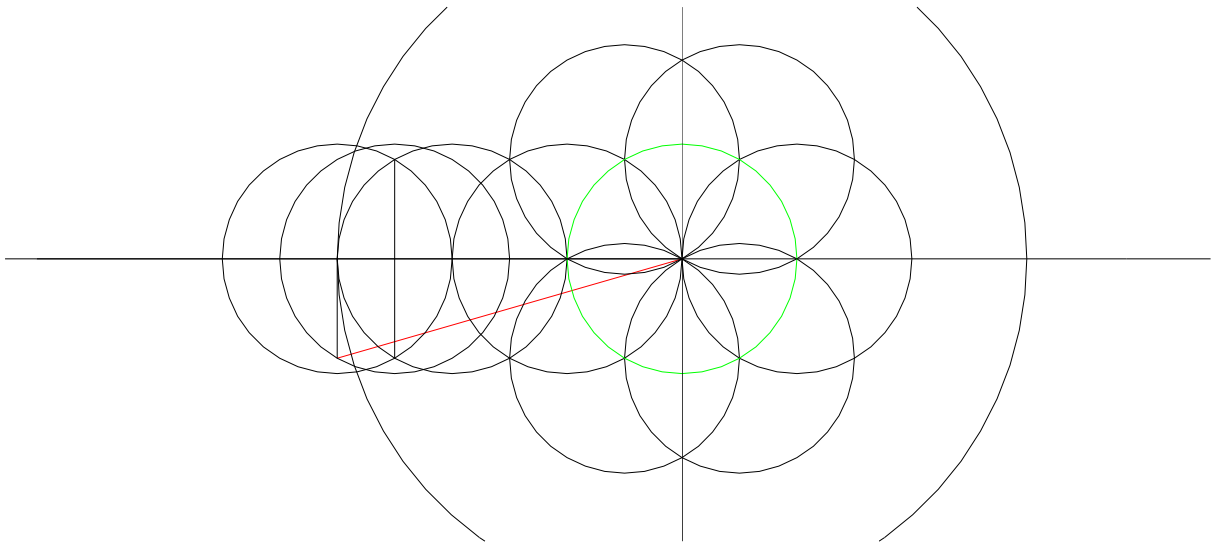
Van de laatste twee getrokken cirkels verbinden we doormiddel van de rode lijn de twee snijpunten met elkaar.



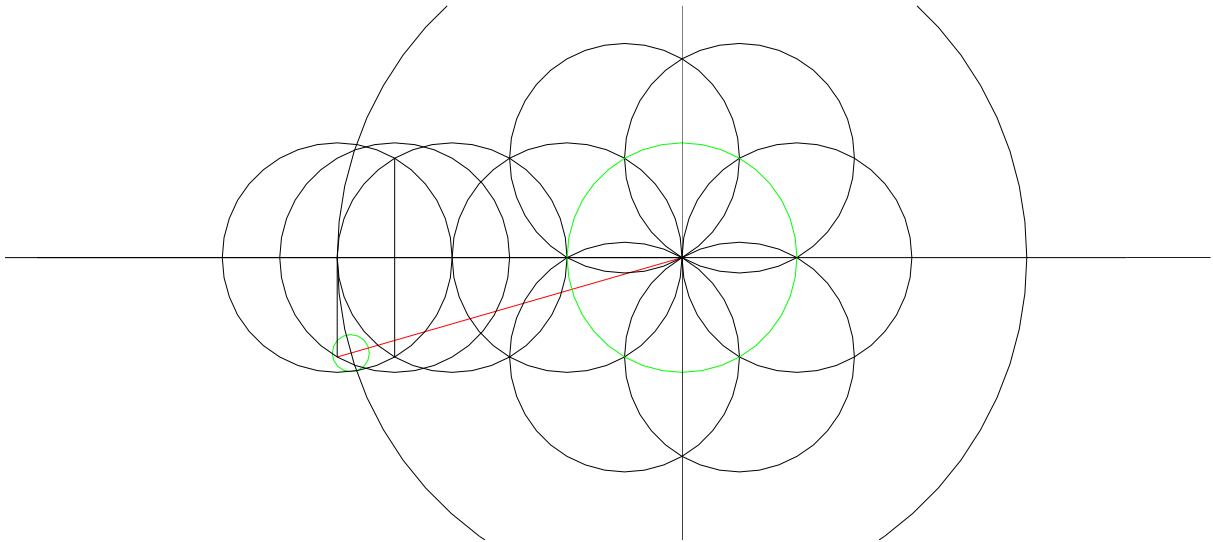
Trek nu vanuit het midden van deze lijn (snijpunt met de horizontale lijn) een cirkel met een diameter die net zo groot is als de laatste.



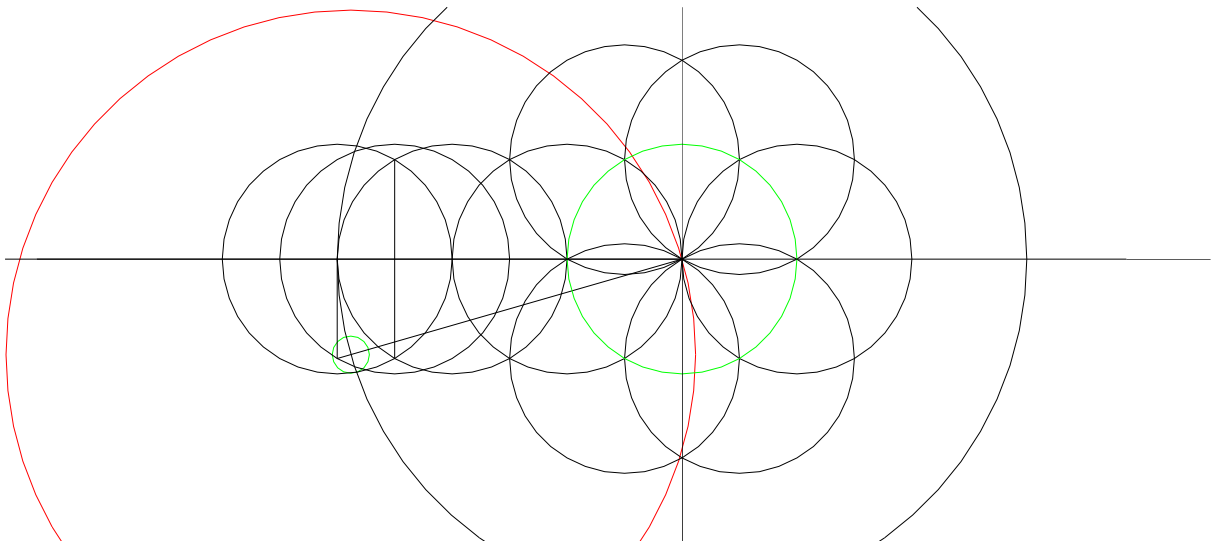
Vervolgens trek je vanuit de rand van de grootste cirkel en zijn snijpunt met de horizontale lijn een verticale lijn naar beneden totdat je de cirkel bereikt die je als laatste heb gezet.



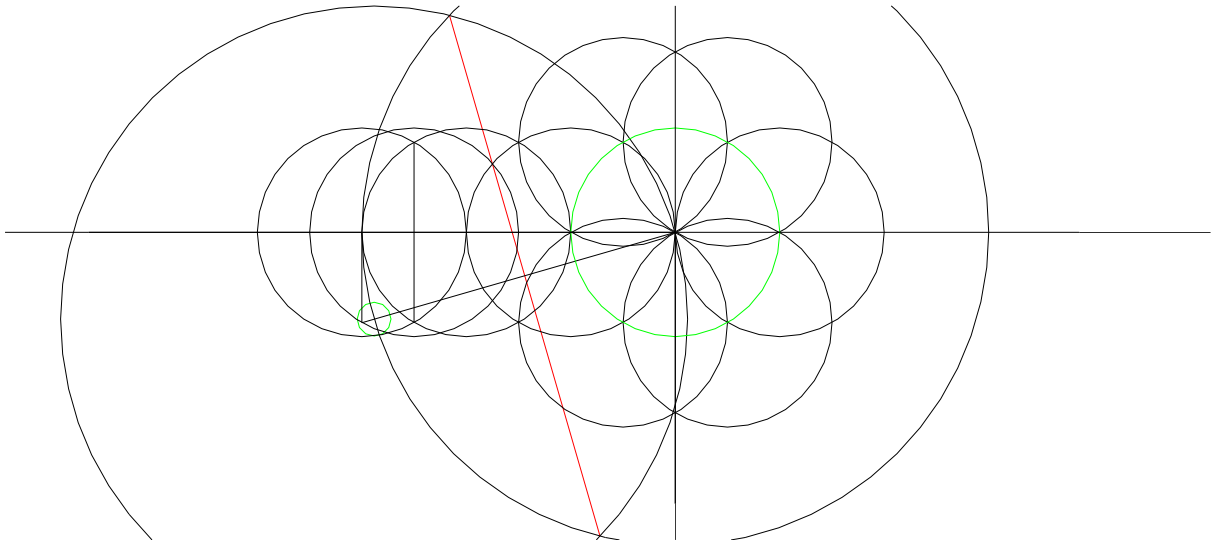
Trek nu vanuit het zojuist gevonden punt op deze cirkel een lijn direct naar het oorspronkelijke middelpunt van de formatie. Deze lijn is de schuine lijn van de staart van de formatie



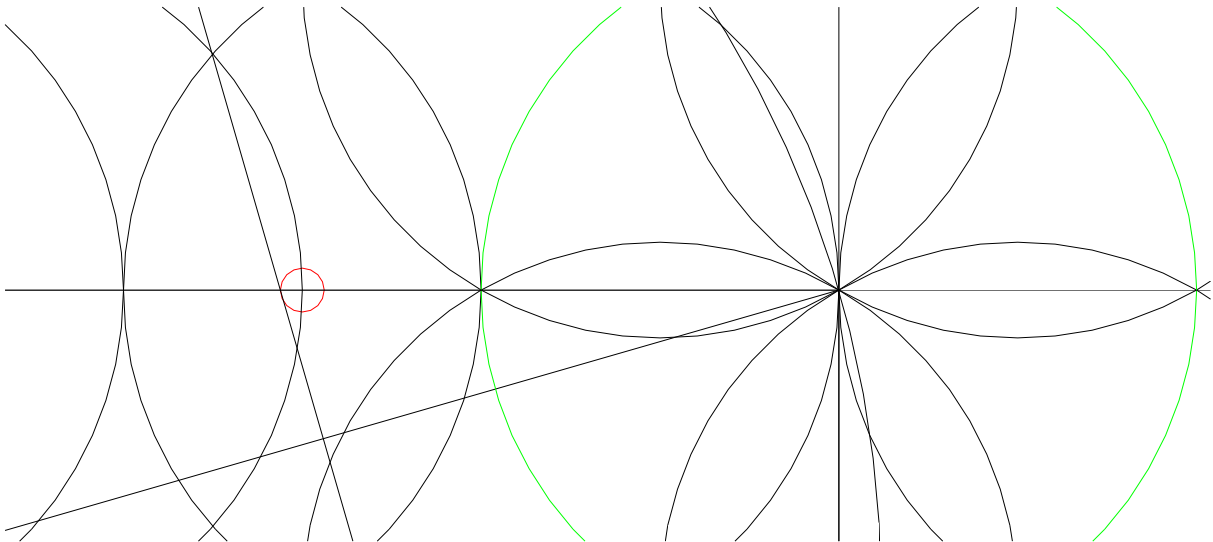
Op dit punt zetten we direct de passer neer en zoeken het punt op die de grootste cirkel tot nu toe en de uiterste linker cirkel doen kruisen. De cirkel die je nu maakt is de oorspronkelijke qua afmeting en ligging als de laatste cirkel in de formatie van de staart.



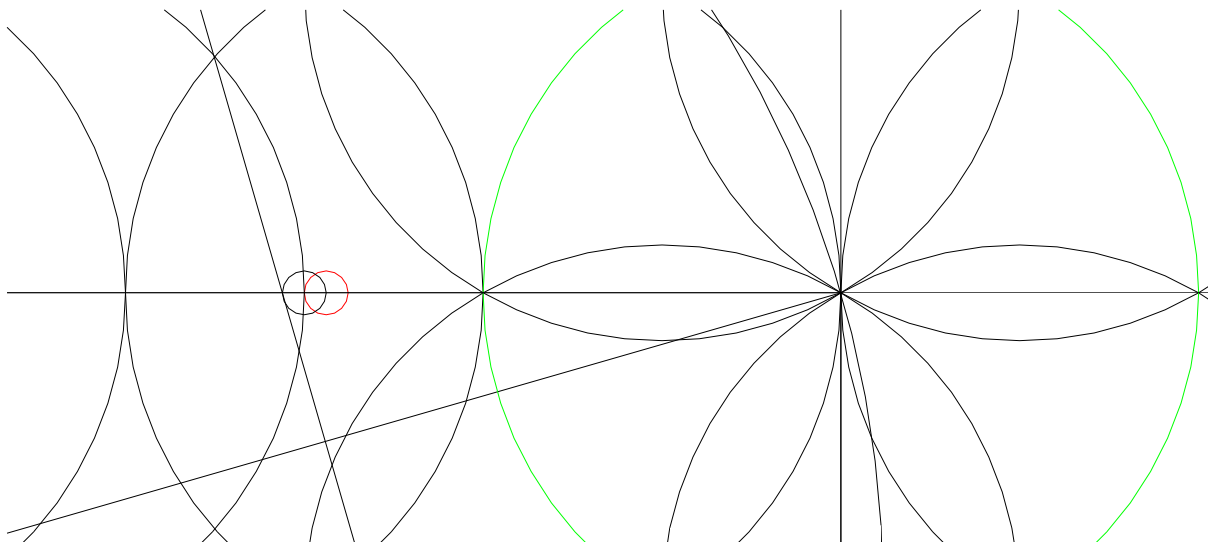
Vanuit dit zelfde middelpunt trekken we nu een nieuwe cirkel met een grote tot aan het oorspronkelijke middelpunt.



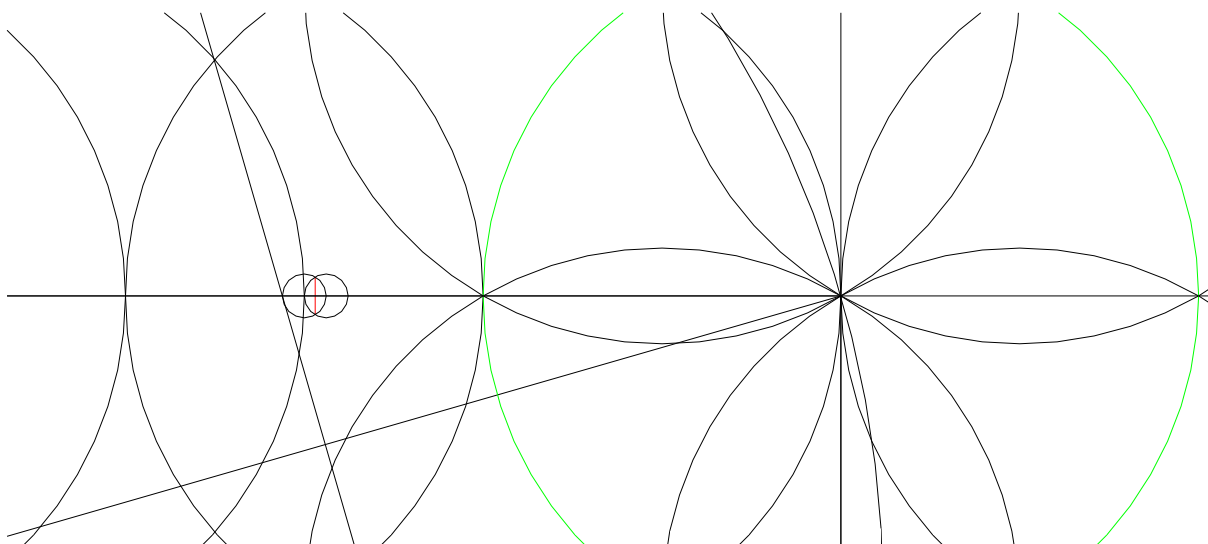
De snijpunten van de nu twee grootste cirkels verbinden we weer met elkaar door middel van de rode lijn.



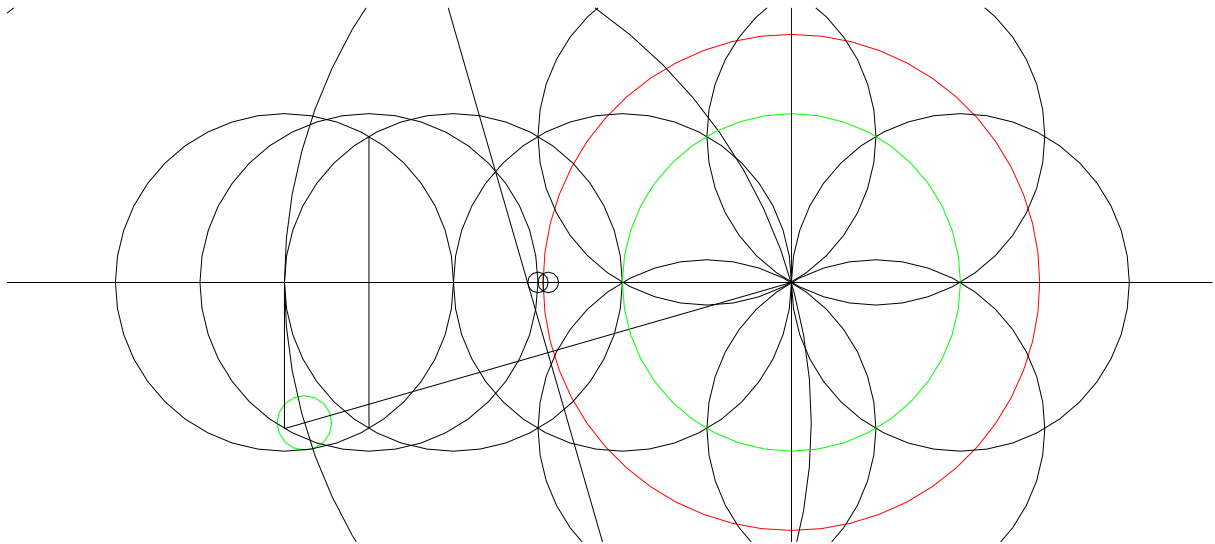
Wanneer we inzoomen op de horizontale lijn en kijken waar deze de zojuist getrokken lijn kruist, dan kunnen we zoals hierboven in het rood getekend een klein cirkeltje tekenen.



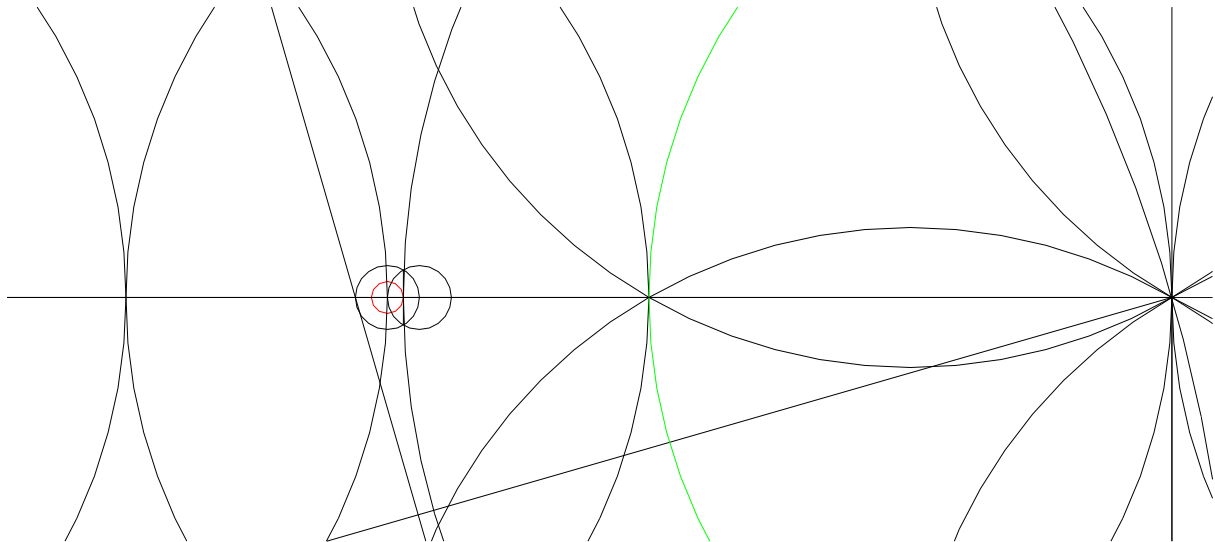
Nu tekenen we een cirkeltje met de zelfde diameter als de vorige naar de rechterkant.



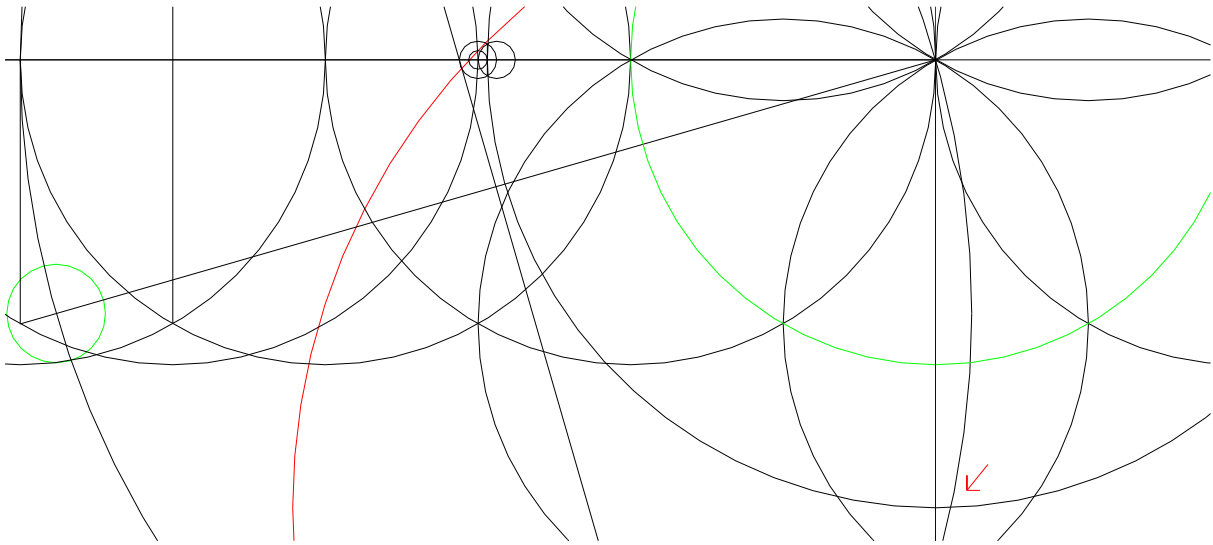
Het snijpunt van deze twee cirkels verbinden we weer met elkaar.



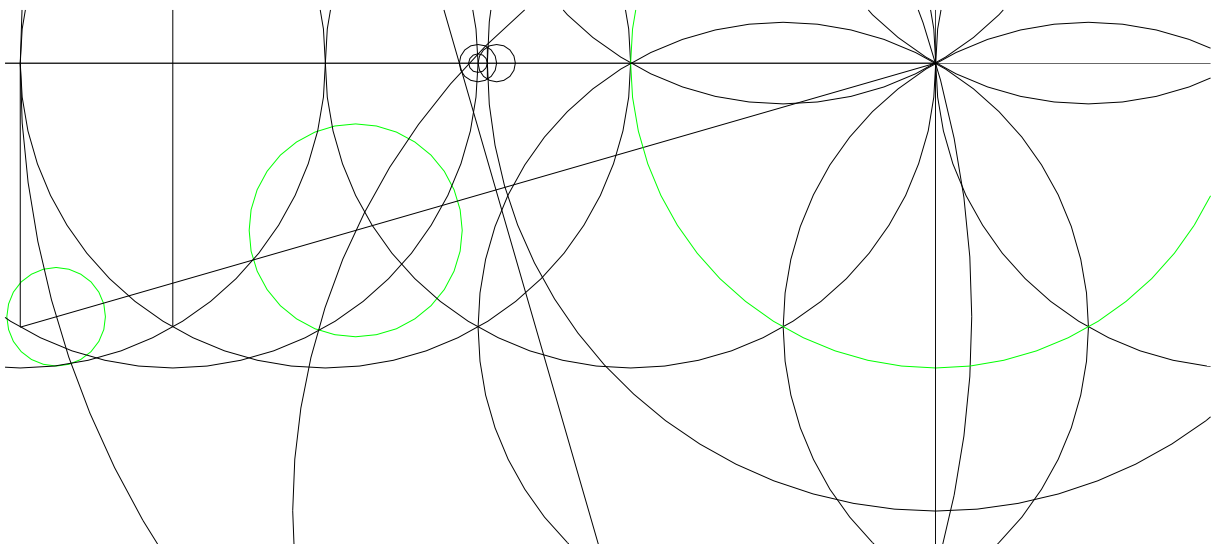
Vanuit het oorspronkelijke middelpunt trekken we nu een nieuwe cirkel die de grote heeft tot aan het punt waar de zojuist getrokken lijn de horizontale lijn weer kruist.



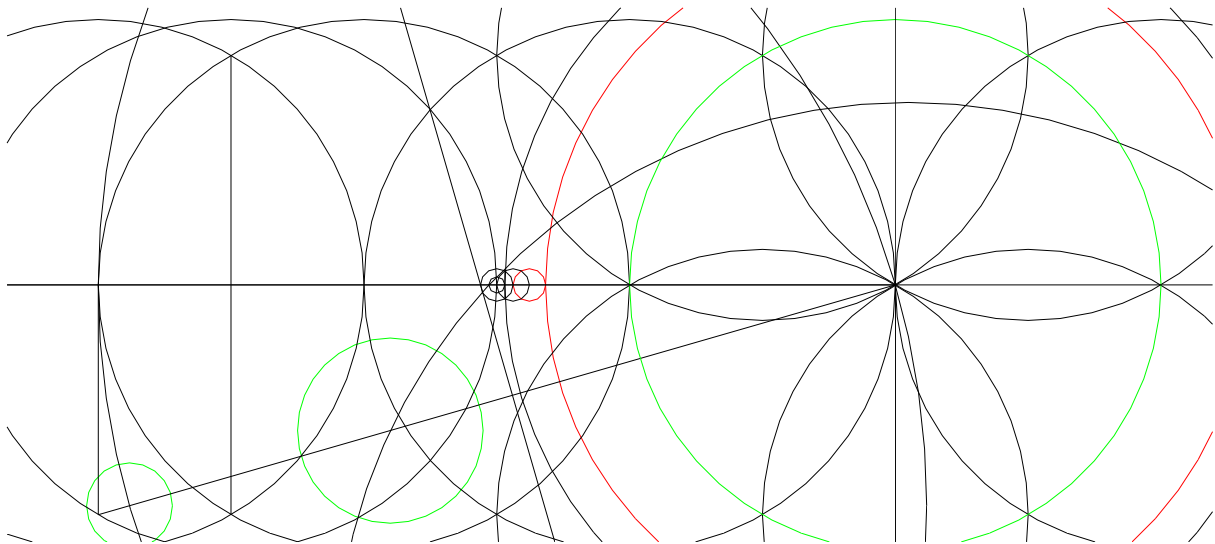
Nu trekken we een nieuw cirkeltje zoals hierboven getekend.



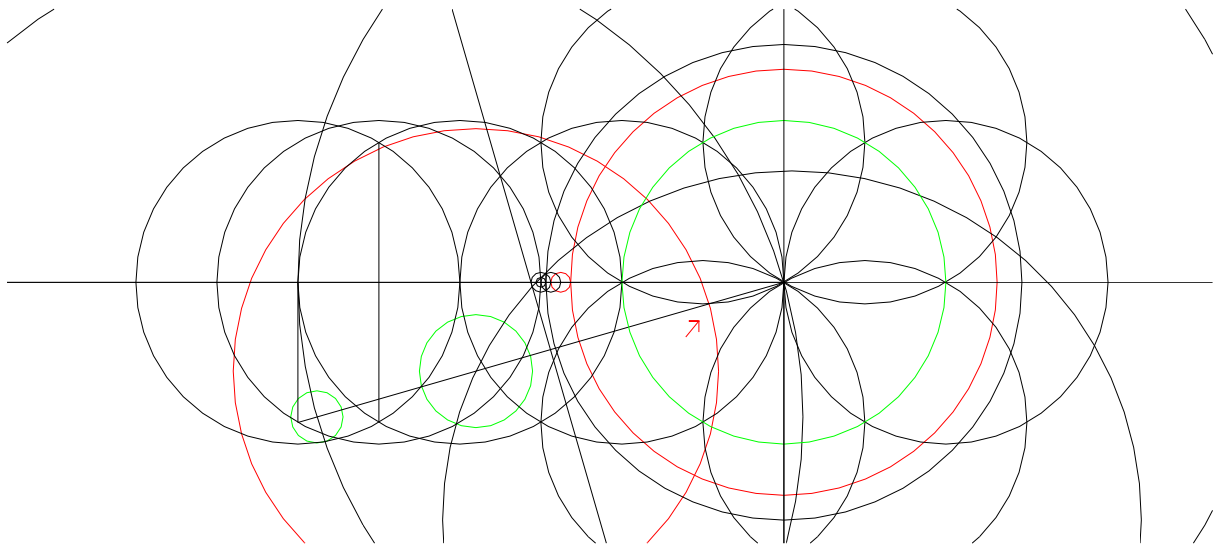
Vanuit het punt met de rode pijl aangegeven trekken we nu een cirkel tot aan waar de het zojuist getrokken kleine cirkeltje de cirkel kruist zoals hierboven weergegeven.



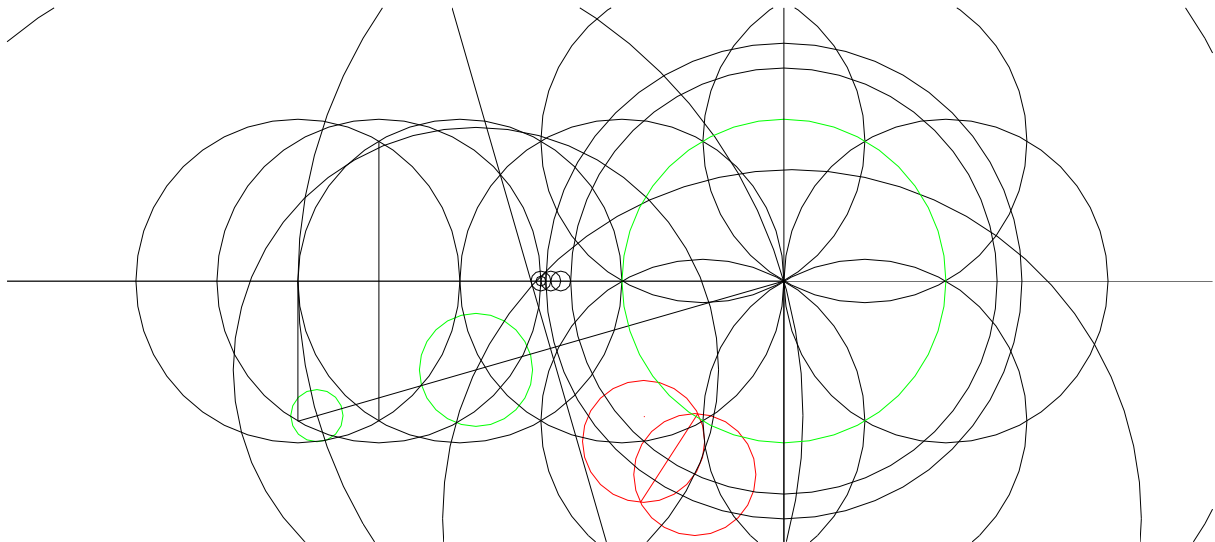
Nu trekken een nieuwe cirkel zoals hierboven getekend. Het middelpunt is waar de zojuist getrokken cirkel de schuine lijn van de staart van de formatie elkaar kruisen. Als je de nieuwe cirkel zoals hierboven volgt zie je wel waar deze nog twee plekken kruist. Zo groot moet deze cirkel dus worden. We hebben zojuist de grootste cirkel uit de staart van de formatie teruggevonden.



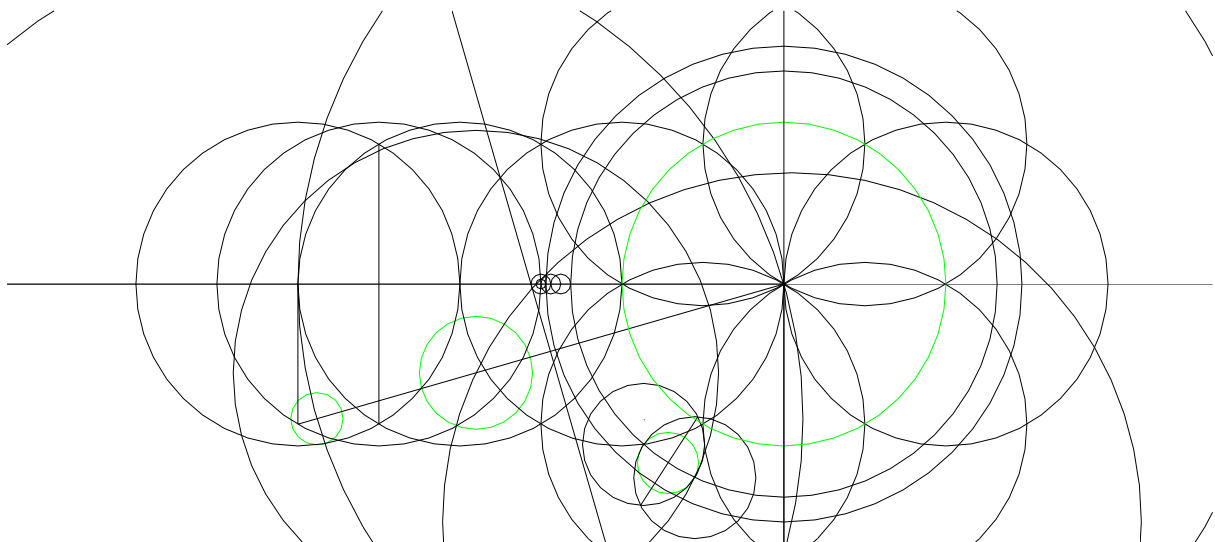
We gaan weer terug naar de horizontale lijn en maken zoals we hier kunnen zien nog een klein cirkeltje en vervolgens maken we de grote cirkel vanuit het oorspronkelijke middelpunt.



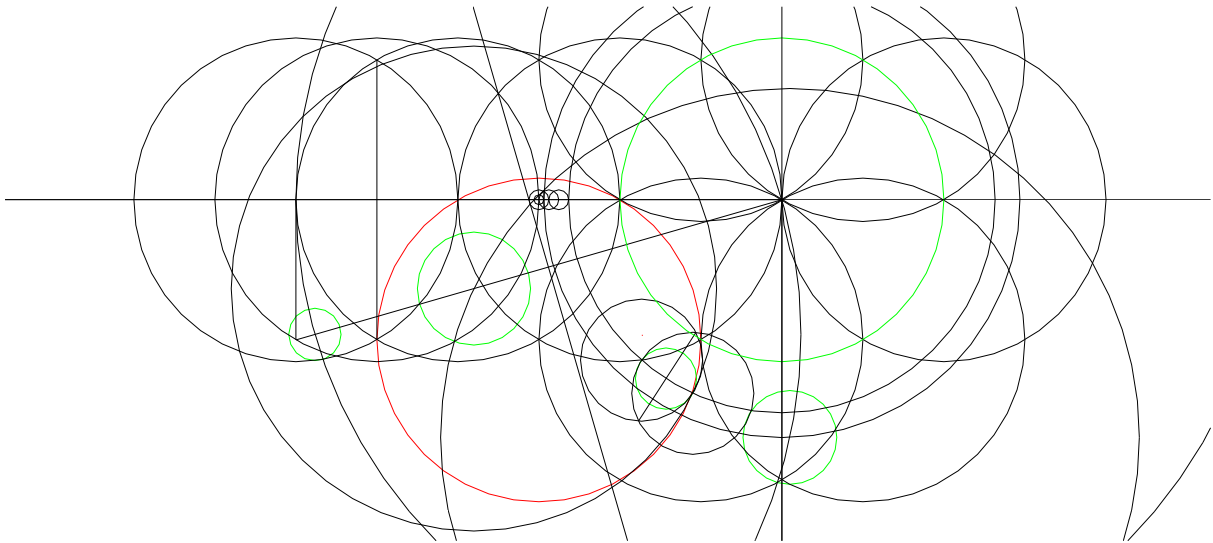
Nu tekenen we vanuit het middelpunt van de grootste cirkel van de staart tot aan het snijpunt, aangegeven met de rode pijl, een nieuwe cirkel.



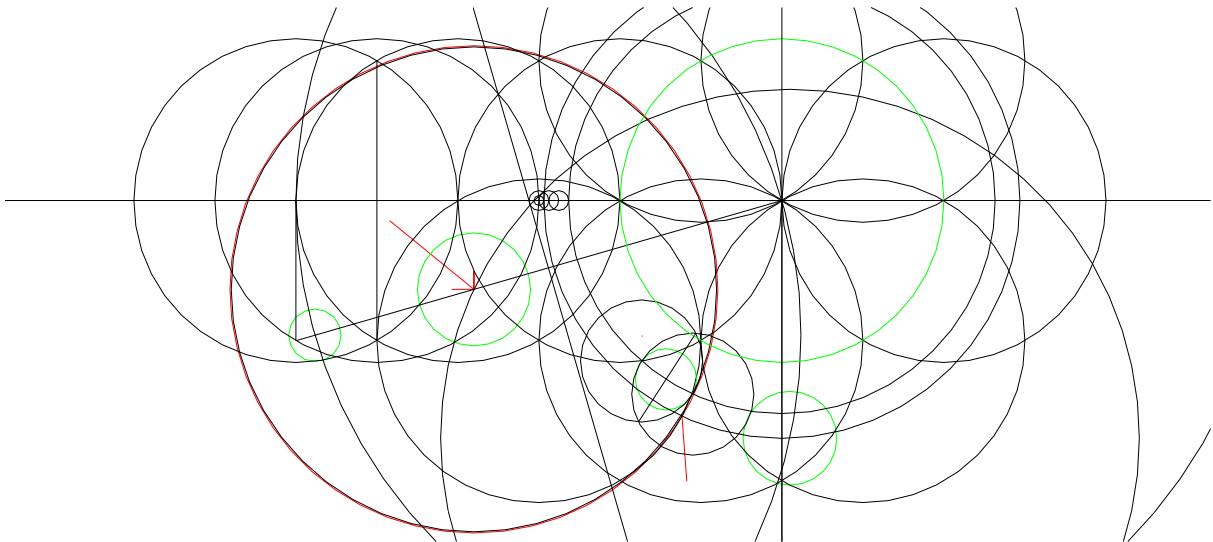
Tekenen we de twee bovenstaande cirkels en verbinden vervolgens weer hun snijpunten.



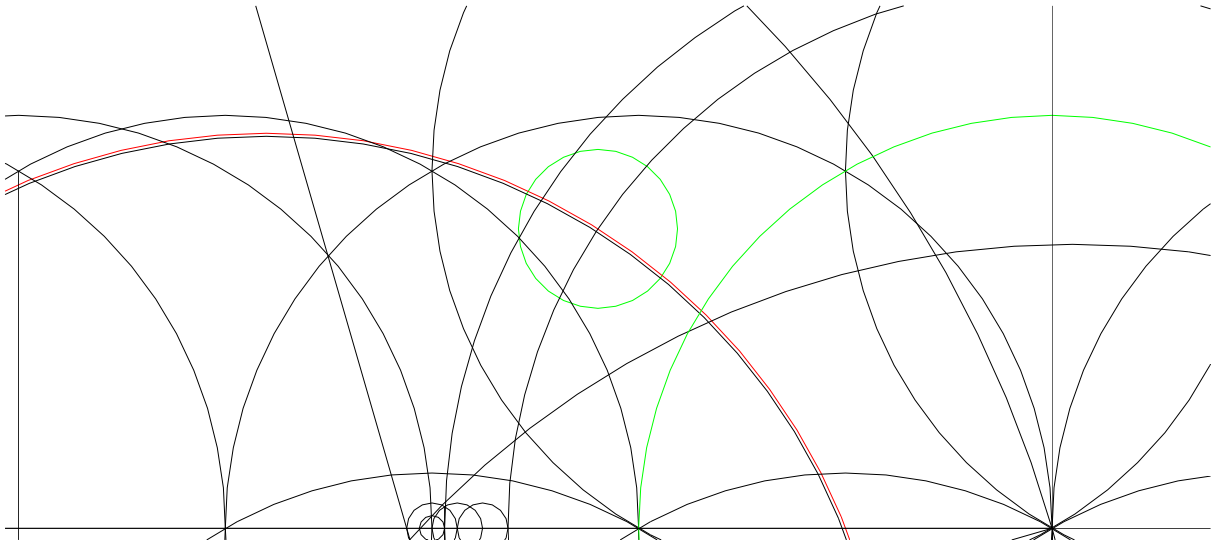
Trek nu vanuit het middelpunt van deze lijn een cirkel zoals hierboven. Je heb zojuist een nieuwe cirkel van de formatie teruggevonden.



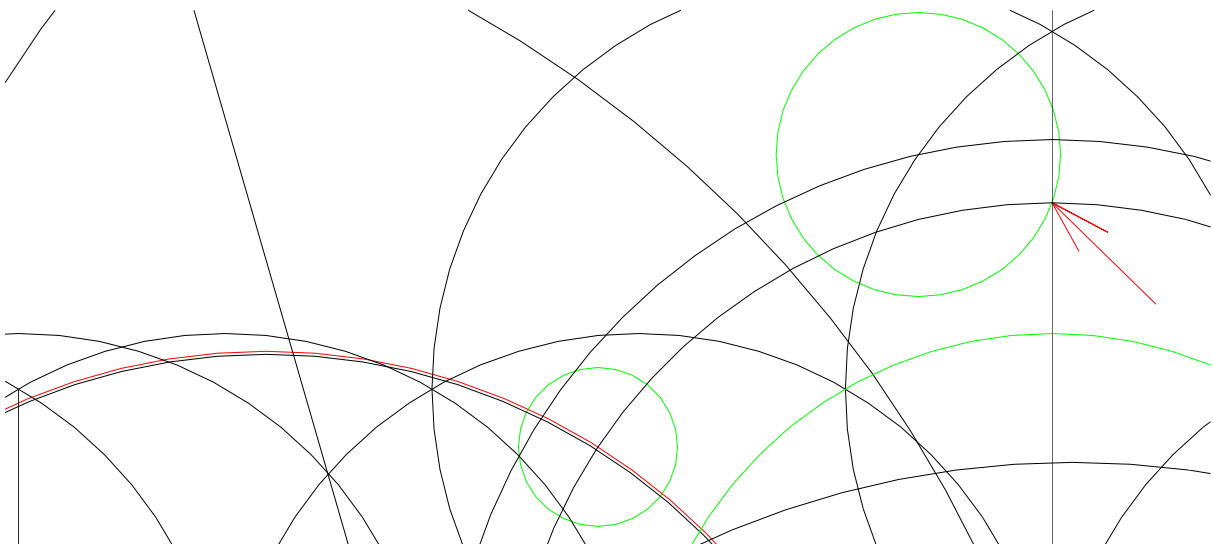
We gaan weer even terug naar het oorspronkelijke Genesis patroon en trekken vanuit het snijpunt wat het meest links onder ligt een nieuwe cirkel met de zelfde diameter als de oorspronkelijke cirkels van het Genesis patroon. De tweede handeling die we in deze stap doen is de onderste groen cirkel trekken. Voor de maatvoering gebruiken we het snijpunt van de twee zwarte cirkels links boven in de groene cirkel.



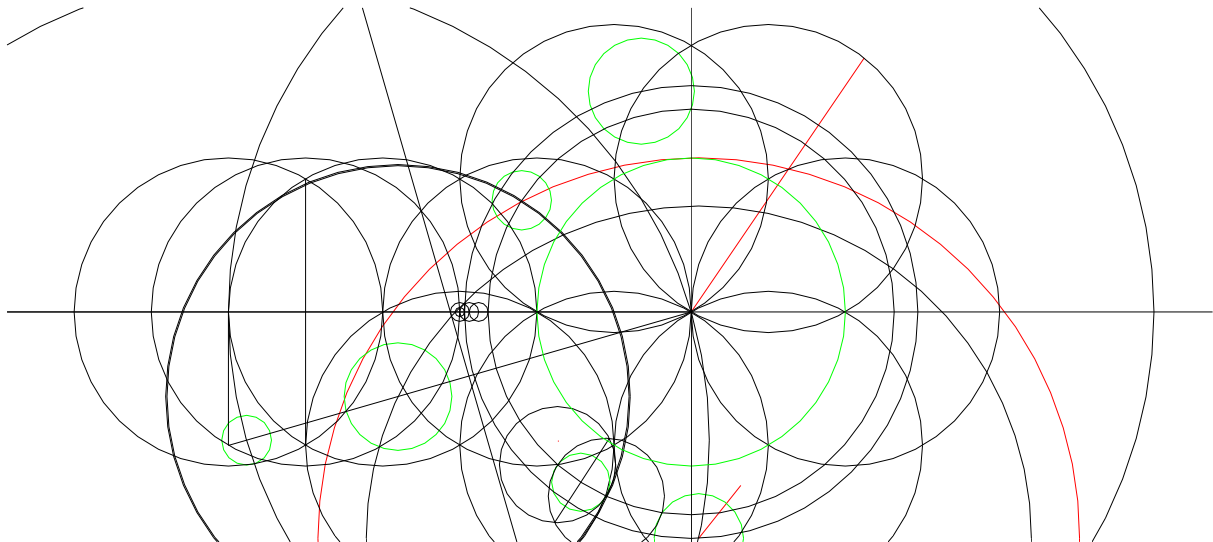
We kunnen een snijpunt vinden die reeds eerder getrokken cirkels kruisen. Dit punt is aangegeven met de rode lijn. Trek nu vanuit het middelpunt van de grootste cirkel van de staart van de formatie een cirkel tot aan dit punt.



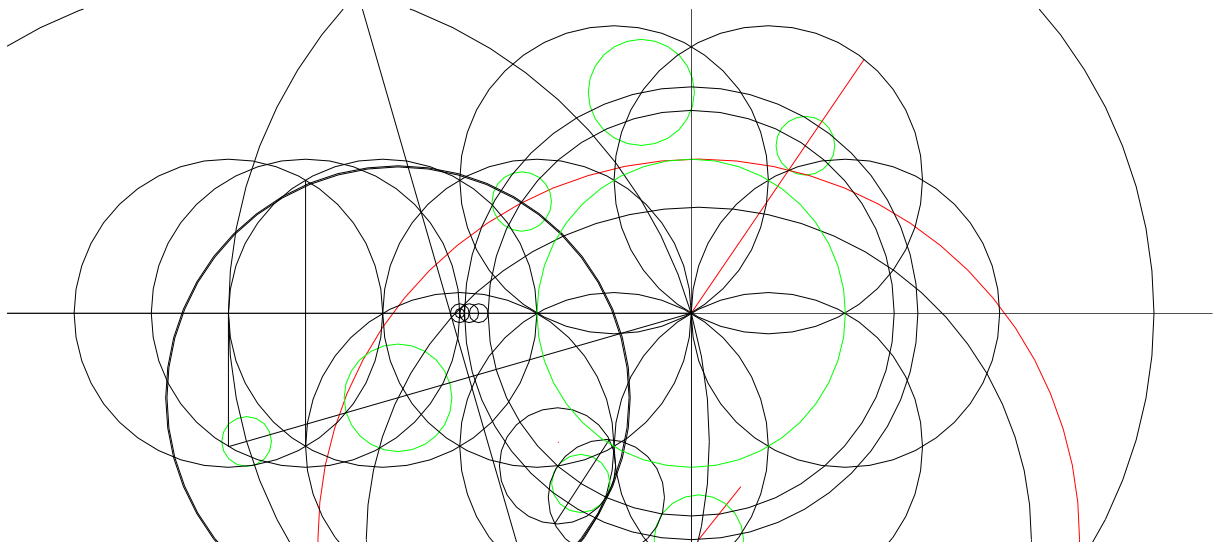
Nu gaan we weer inzoomen en zien boven de horizontale lijn de zojuist getrokken lijn een andere cirkel kruisen. Vanuit dit middelpunt weer een nieuwe groene cirkel trekken zoals hierboven weergegeven. Weer een cirkel van de formatie gevonden.



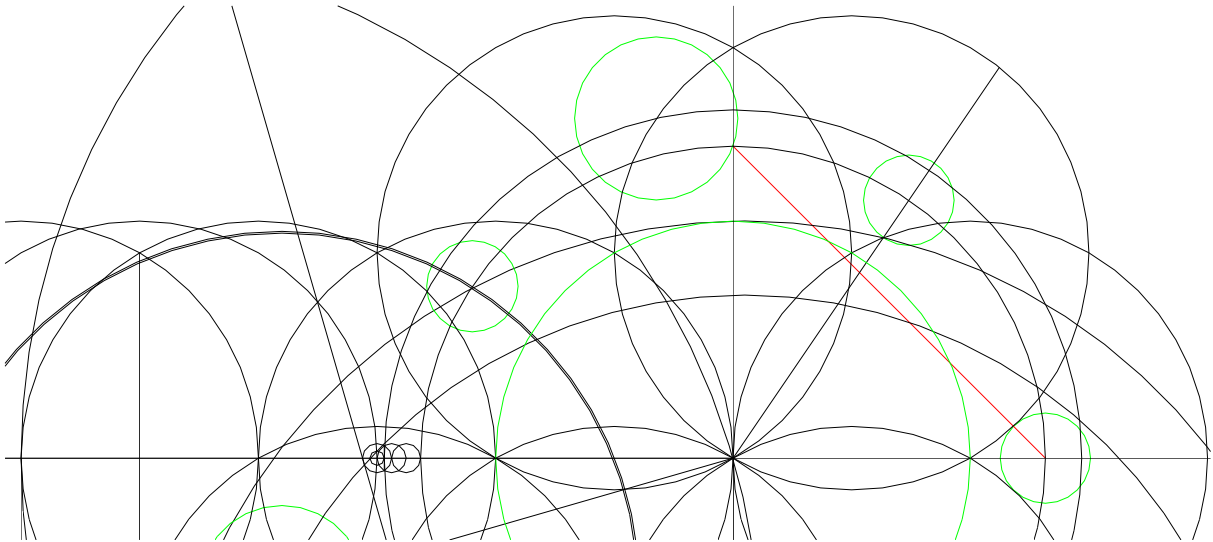
We blijven even bovenin de formatie en trekken een nieuwe groene cirkel zoals hierboven.



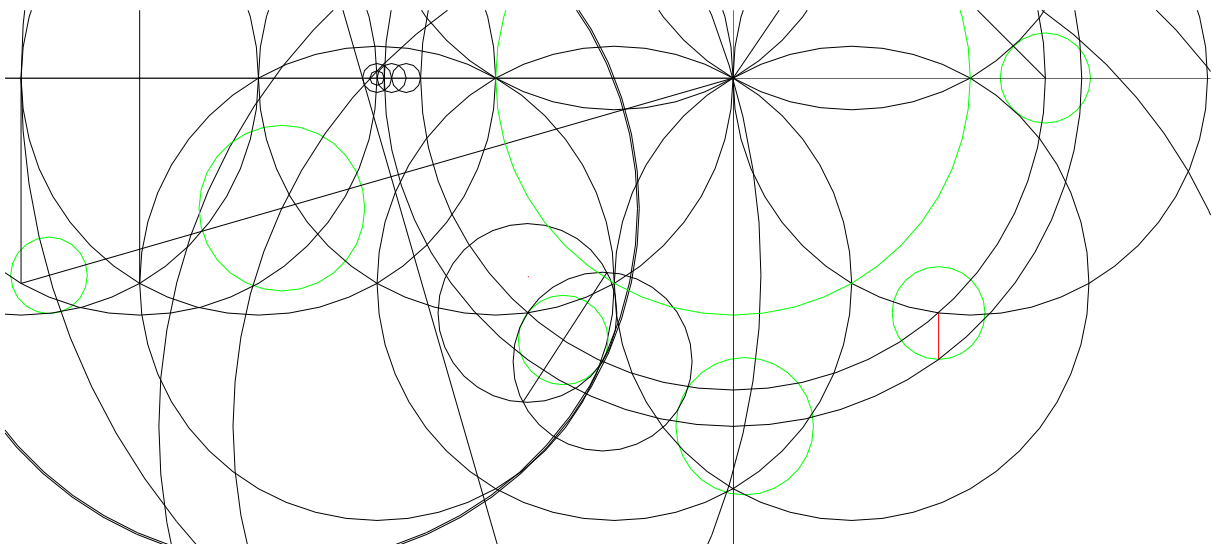
Nu trekken we vanuit het eerdere middelpunt (zie rode lijn) een cirkel die de bovenkant de eerste oorspronkelijke cirkel kruist met de verticale as.



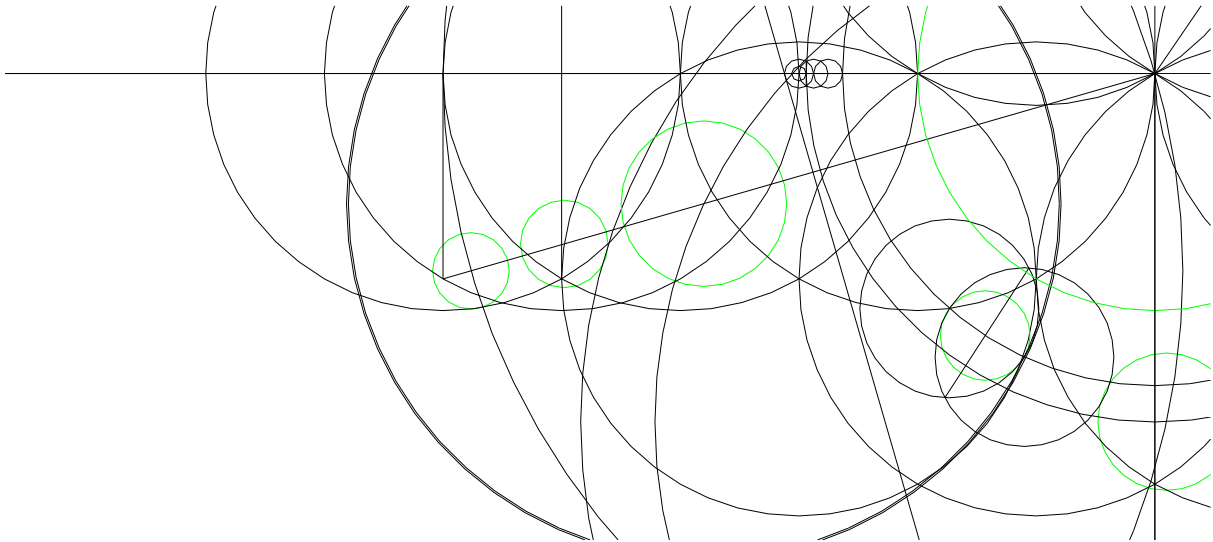
Kijk nu goed wat ik rechts boven in de formatie heb gedaan. Ik heb een snijpunt van de zojuist getrokken cirkel en met één van de cirkel van het Genesis patroon verbonden met het oorspronkelijke middelpunt. Deze lijn heb ik verlengd totdat het de cirkel rechtsboven raakt. Vanuit het nieuw gevonden snijpunt (middelpunt groene cirkel) trekken de nieuwe groene cirkel zoals weergegeven.



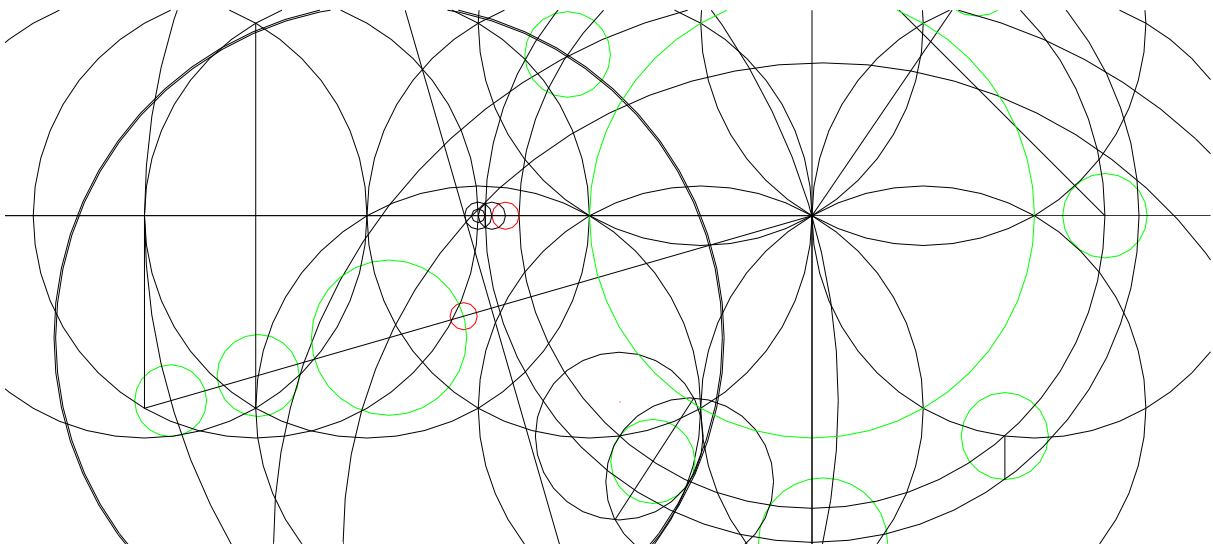
Nu trekken we de rode lijn zoals weergegeven en vervolgens trekken we de cirkel die zo groot is als waar de rode lijn de eerst volgende cirkel kruist van het Genesis patroon. We hebben zojuist weer een cirkel van de formatie gevonden.



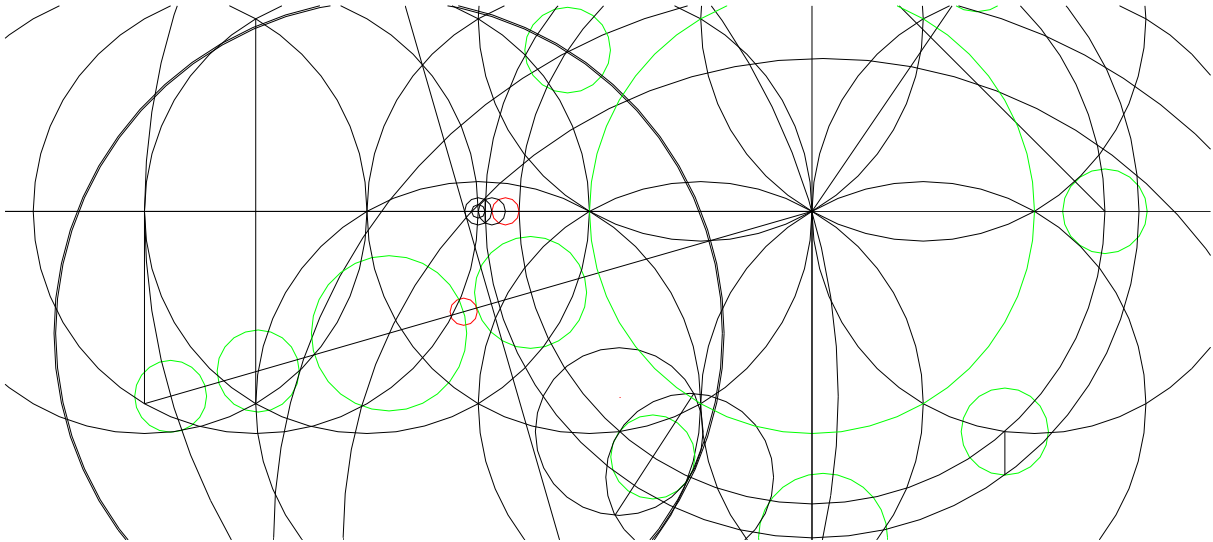
Trek vanuit het punt van de bovenkant van de rode kleine lijn de lijn naar beneden. Trek nu een cirkel met als radius de lengte van deze rode lijn.



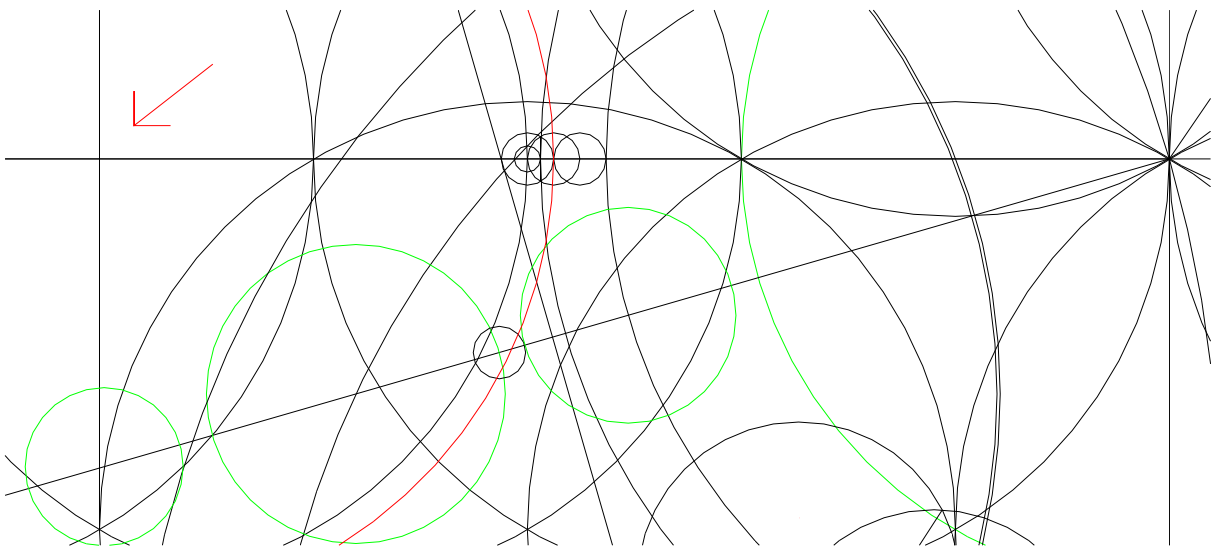
Nu trekken we op dezelfde manier de (tot nu toe) middelste groene cirkel in de staart van de formatie. De maat wordt aangegeven door het snijpunt wat we rechts van de groene cirkel terug vinden.



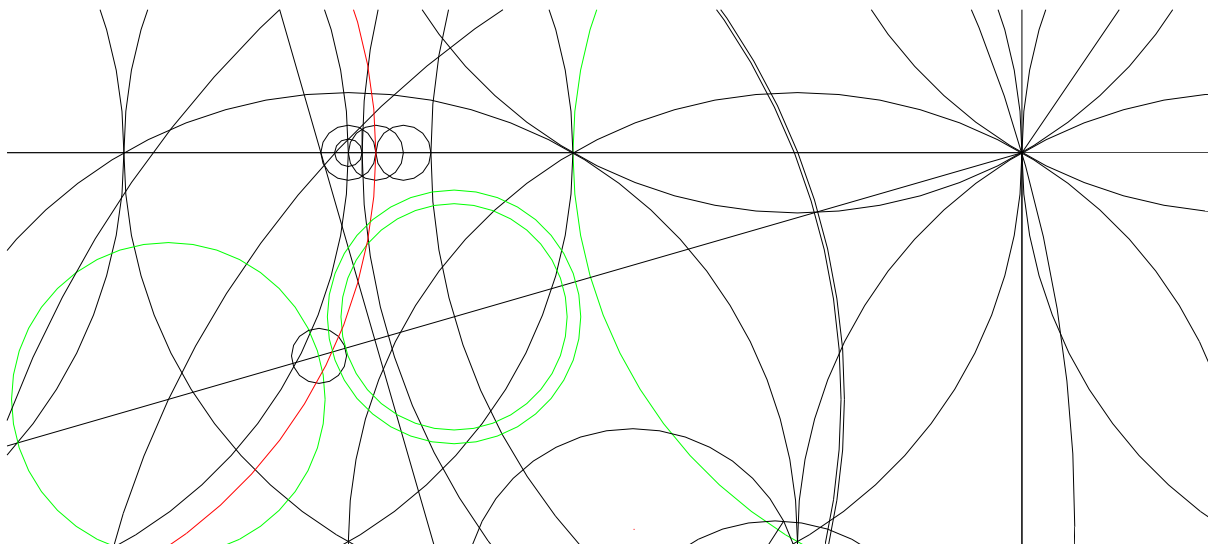
Nu copieren we het rode cirkeltje op de horizontale lijn naar de grootste cirkel van de staart zoals weergegeven.



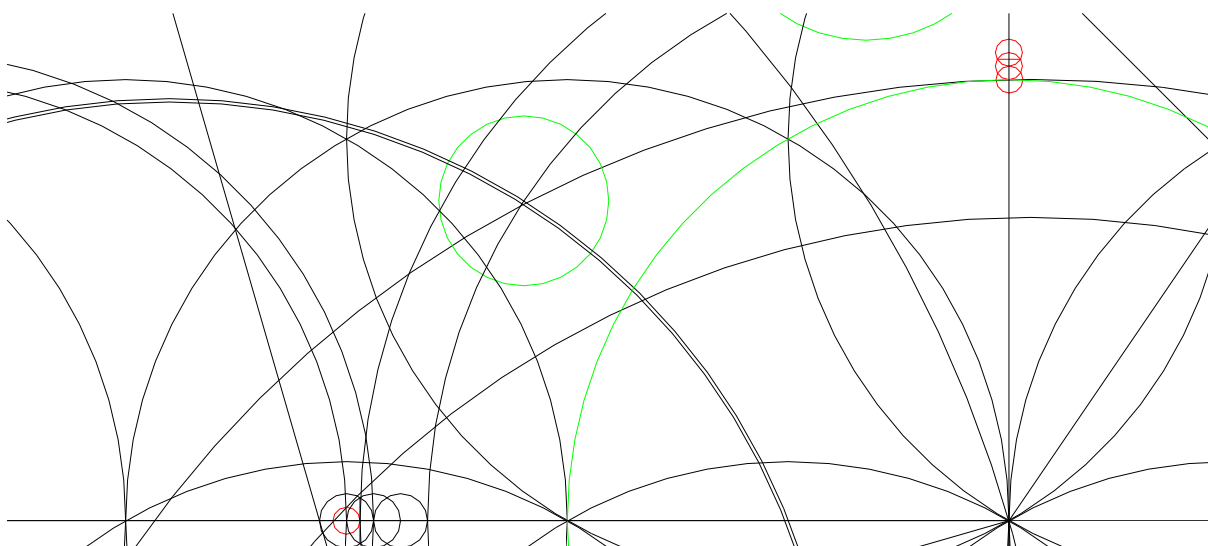
Nu trekken we laatste cirkel van de staart die het meest dichtbij het oorspronkelijke centrum ligt. Deze cirkel is ook een eivorm en we hebben met deze cirkel de meest smalle diameter van het ei teruggevonden.



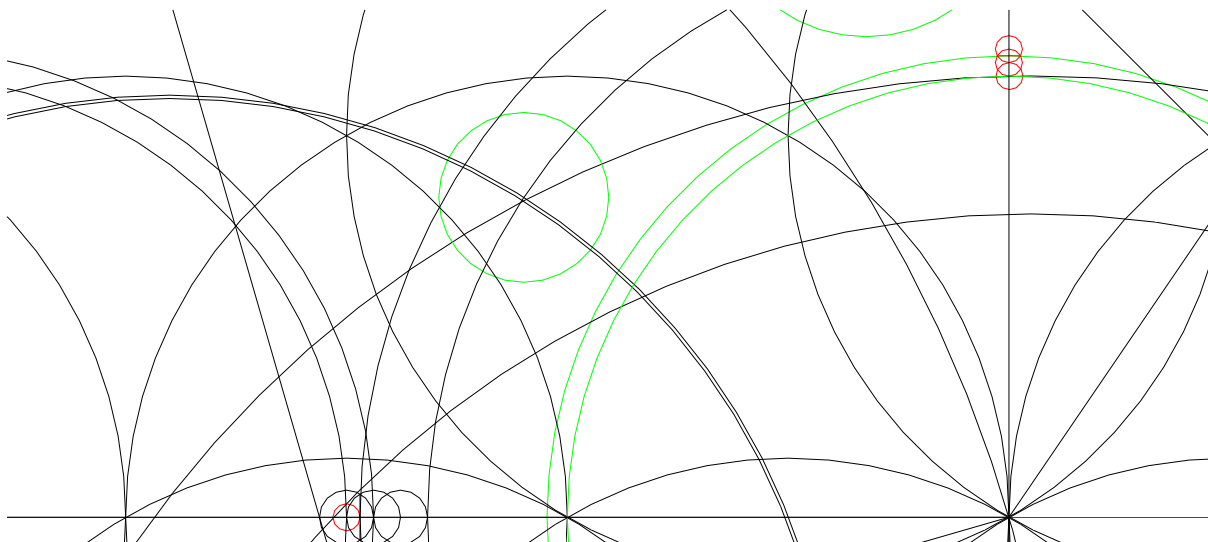
Nu trekken we vanuit het middelpunt waar de rode pijl naar verwijst tot aan het snijpunt aan de uiterste rechte kant van de rode cirkel de rode cirkel.



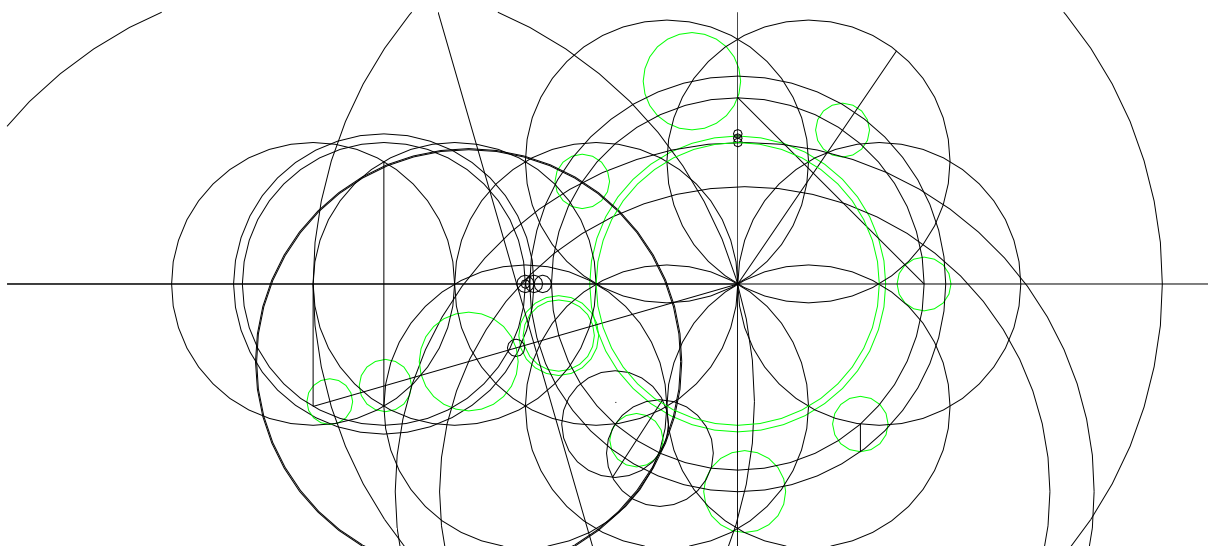
Het snijpunt van deze rode cirkel met de schuine lijn van de staart van de formatie geeft de buitenmaat van het ei aan!! Trek nu dus de tweede groene cirkel en je heb de breedste gedeelte van het ei teruggevonden.



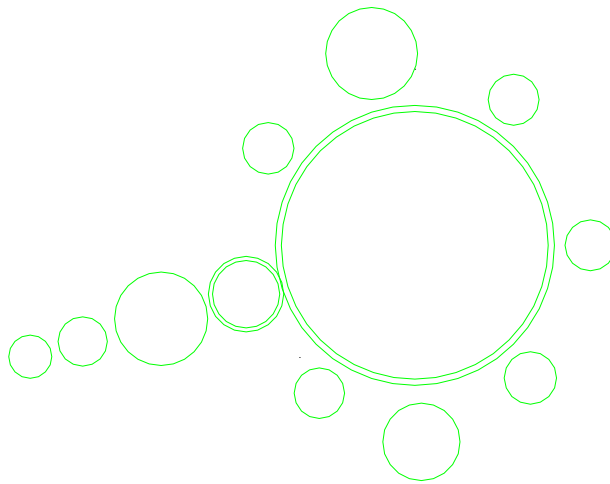
Nu copieren we het kleinste rode cirkeltje van hierboven naar de bovenkant van de formatie en plaatsen hem opvolgend drie keer boven op elkaar zoals weergegeven. Van de bovenste twee cirkels verbinden we weer de snijpunten met elkaar zoals het horizontale rode lijntje weergeeft.



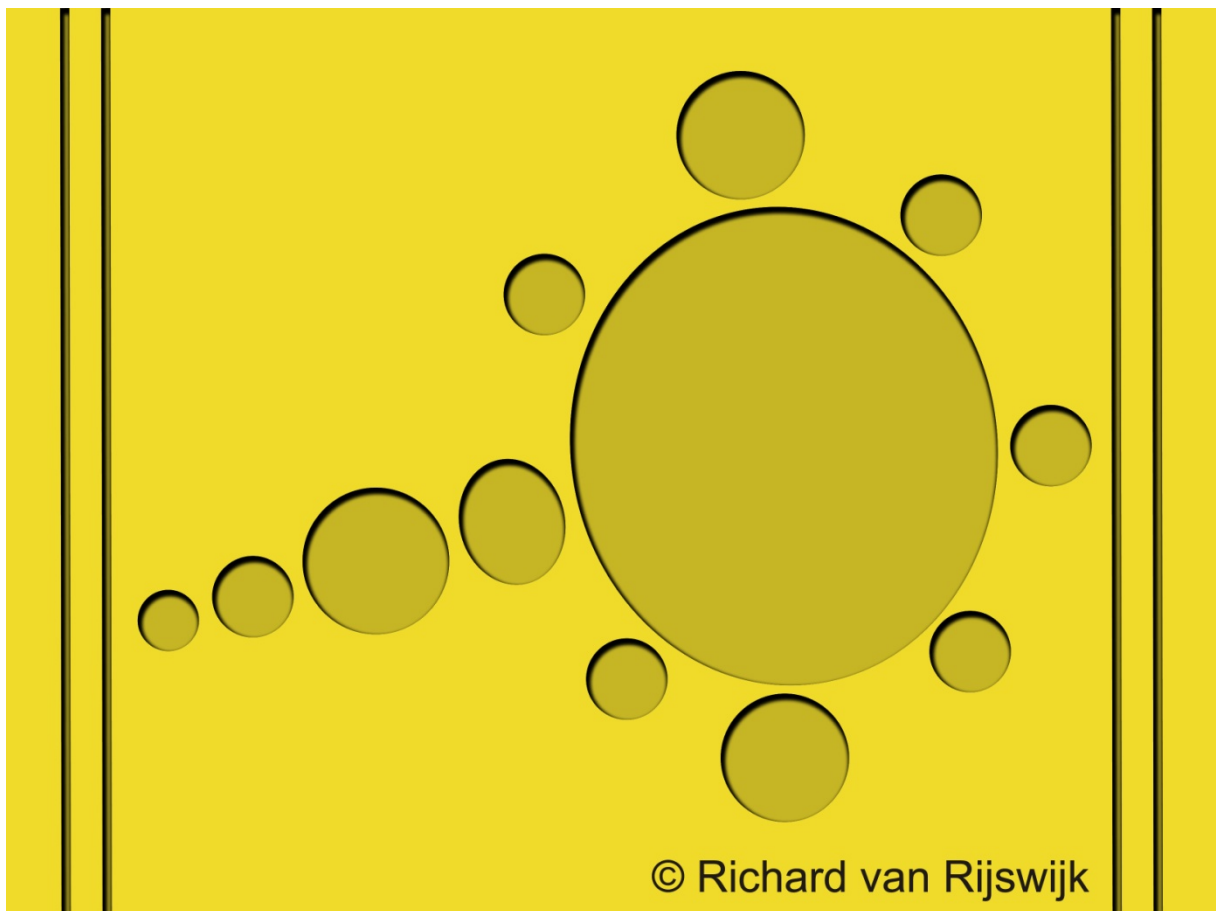
Nu trekken we vanuit het oorspronkelijke middelpunt een nieuwe groen cirkel tot aan het snijpunt van deze rode lijn en de verticale as. De zojuist getrokken cirkel is de breedste maat van de grootste cirkel in de formatie die ook een eivorm is.



Hier nog even het complete overzicht.



Hierboven zijn alle hulplijnen weggelaten.



En hierboven heb ik vervolgens de tramlijnen ingevuld en kleur aan het overzicht gegeven.

Ik hoop dat het u weer aan het denken heb gezet!

In Lak'ech

Richard van Rijswijk